

Приложение №1

Конкурс ведущих игровых программ и конференсье

**Конкурс ведущих игровых программ и конференсье
Международного рождественского фестиваля «МИР СКАЗОЧНЫХ
ЧУДЕС» проводится в номинациях:**

- ведущий игровых программ для детей и молодежи
- ведущий-конференсье

Творческий конкурс задуман для реализации творческого потенциала молодёжи в области создания и ведения рождественских (новогодних) игровых и фестивальных программ для детской и молодёжной, а также смешанной аудитории в рамках Международного рождественского фестиваля «МИР СКАЗОЧНЫХ ЧУДЕС».

Участники

К участию в конкурсе допускаются участники различных творческих коллективов, клубов, творческих центров, коллективов и объединений, отдельные участники художественной самодеятельности, студенты образовательных учреждений Культуры и других учебных заведений и другие заинтересованные лица.

Условием участия в конкурсе ведущих является обязательное предоставление заявки на участие, резюме, визитная карточка (фото или видео материал), текст сценария игровой программы и текст спитча в электронном виде.

Заявка на участие в конкурсе составляется в произвольной форме с указанием правильного и полного официального названия (ФИО и сценическим именем, если есть) участника , города, пояснительными уточнениями (звания и другое, как должно быть в Дипломе), координатами и контактными лицами для обратной связи, ФИО и званиями руководителя (если они есть) , с указанием полного возраста и количества участников, краткого резюме участника.

Оргкомитет просматривает представленные материалы и выносит решение о участии заявителя в конкурсе.

Конкурсная программа

В номинации «Ведущий», участники представляют на конкурс:

- игровую рождественскую (новогоднюю) программу на открытом воздухе (игры, конкурсы и загадки для детской, молодежной и смешанной аудитории. Не более 10 мин)
- спич на сцене - короткая приветственная речь по теме фестиваля «Рождественский Мир сказочных чудес» (в виде юмористического или лирического рассказа, анекдота, оды, тоста, сказки, песни, частушки и т.п. Продолжительность - 1-2 минуты).
- конференс: объявление номеров конкурсной программы Международного рождественского фестиваля «МИР СКАЗОЧНЫХ ЧУДЕС».

Технические Условия

Каждый участник конкурса должен иметь:

1. **Костюм** - По возможности, можно иметь в наличии два комплекта костюма - один для программы на улице, второй для работы в помещении.
2. **«Домашние заготовки»** - Каждый участник должен иметь домашние заготовки - игровые программы, для выступления перед детской, взрослой, смешанной аудиторией в закрытых помещениях и на улице. Реквизит для выступлений и призовой фонд для игр каждый участник готовит сам. В некоторых случаях оргкомитет готов предоставить участникам призовой фонд.
3. **Спич** – возможно использование имеджа сказочных персонажей с соответствующим реквизитом и другое.

Требования. Критерии оценки

Рождественская игровая программа, Спич на сцене и конференс должны:

- соответствовать тематике Конкурса-Фестиваля «Рождественский Мир сказочных чудес» и поставленным задачам ведения фестиваля;
- отличаться оригинальностью идеи и творческого замысла, артистизмом исполнения;
- иметь творчески грамотный сценарий и текст;
- включать в себя рождественские (новогодние) традиции, обычаи и обряды.

Исполнители должны уметь использовать сценическое пространство и реквизит, художественное, музыкальное, техническое оформление. Реквизит, костюмы должны соответствовать замыслу программы и отличаться художественным вкусом, оригинальностью и высоким качеством выполнения.

Особо отмечается умение:

- вести и представлять фестиваль или его блоки, согласно программе (конференс);
- вовлечь в игровой процесс зрительской аудитории;
- импровизировать;
- создать атмосферу незабываемого рождественского праздника (лирическую или веселую).

Основным критерием оценки конкурсантов является реакция зрительской аудитории

Награды конкурса ведущих: По итогам конкурса победителям вручаются дипломы Гран-при, Лауреата, Дипломантов конкурса и участников фестиваля. Дипломы и призы вручаются всем участникам конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право оценить конкурс ведущих в целом без разделения по номинациям.